

「2019 국립백두대간수목원 UCC 공모전」 공고

국립백두대간수목원에서는 국립백두대간수목원 및 2019 봉자페스티벌(가을)을 홍보하고, 우수한 홍보 콘텐츠를 발굴하고자 「2019 국립백두대간수목원 UCC 공모전」을 개최하오니 관심 있는 분들의 적극적인 참여를 바랍니다.

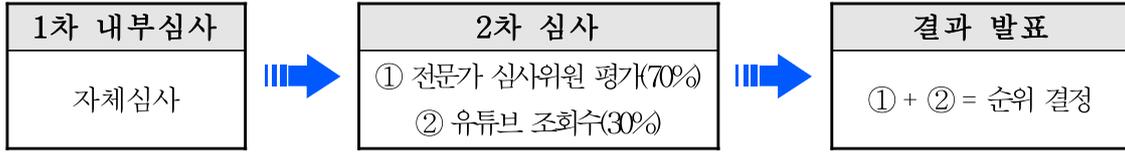
2019년 9월 5일
국립백두대간수목원장

1. 공 모 명 : 2019 국립백두대간수목원 UCC 공모전
2. 공모주제 : ‘국립백두대간수목원’을 무한 상상하다!
 - 국립백두대간수목원의 모습을 밝고 긍정적인 메시지로 전달할 수 있는 기발하고 재치 있는 작품
 - 국립백두대간수목원만의 매력(축제, 전시원, 식물, 호랑이, 시드볼트 등), 재미, 숨겨진 멋 등을 창의적이고 감각적으로 표현한 작품
3. 응모자격 : 누구나(팀인 경우 4인 이하 구성)
4. 공모부문 : 순수창작 동영상(UCC)
5. 접수기간 : '19. 9. 5(목) ~ 10. 6(일) 18:00 (32일간)
6. 접수방법
 - 이메일 접수(bdna.ec@bdna.or.kr)
 - ※ 개인 유튜브 계정에 작품 업로드 후 참가신청서 등 서식 및 원본파일을 이메일 제출
 - ▶ 유튜브(youtube.com) 업로드 시 제목([2019 국립백두대간수목원 UCC 공모전] 작품명) 및 해시태그(#국립백두대간수목원, #봉자페스티벌) 필수 기재
 - ※ 이메일 제목 및 파일명 : [2019 국립백두대간수목원 UCC 공모전] 신청인대표이름-생년월일
 - ※ 제출서류와 응모작품을 하나의 압축 파일로 제출
 - 제출서류 : UCC영상, 참가신청서, 개인정보제공 및 수집·이용 동의서
 - ※ 다운로드 위치 : 국립백두대간수목원 홈페이지 → 전시안내 → 행사안내 → 공모전 게시글
7. 작품규격
 - 영상형식 : 제한없음(CF, 다큐, 모션그래픽, 셀프영상, 항공촬영, 타임랩스 등)
 - 영상규격

분량	해상도	파일형식
30초 이상 3분 이내	1280×720 픽셀 이상	MP4, WMV, AVI, MOV 등

8. 심사 개요

○ 심사절차



○ 심사내용

구분		기간	평가비중	평가내용
1차	내부심사	10. 8(화)	-	- 심사 제외 기준, 출품 규정 준수 여부
2차	유튜브 조회수	10. 9(수) 10:00 ~ 20(일) 18:00	30%	- 영상 확산과 인기도에 대한 측정 - 조회 수 평가
	전문가 심사	10. 11(금)	70%	- 전문 심사위원 구성(내부2명, 외부3명) - 심사기준에 의한 심사(기획의 우수성, 내용의 우수성, 기술의 완성도, 향후 활용도 등)
결과 발표		10. 21(월) 10:00	(100%)	- 2차 결과 합산 - 최종 순위 결정 후 홈페이지 게시 및 개별 연락

9. 결과 발표

- 발표일시 : '19. 10. 21(월) 10:00 ※일정 변경 시 공지사항 고지
- 발표방법 : 국립백두대간수목원 홈페이지 게시 및 개별 연락
- 시상내역 : 입상작 6편, 입선작 10편, 시상금 550만원 및 상장

대상(1편)	최우수(2편)	우수 (3편)	입선 (10편)
150만원 및 상장	100만원 및 상장	50만원 및 상장	5만원(온누리상품권)

※ 국립백두대간수목원 내부 직원은 응모가능하나 상장 수여 불가

10. 응모시 유의사항

- 모든 공모작은 순수 창작물이어야 하며 공고기간 이내 작품으로 출품을 제한함
- 영상(공모)전에 시상 또는 수상 경력이 있는 작품, 타인작품, 유사작품, 모방작품일 경우 심사 대상에서 제외, 입상 후 위 사실이 확인될 경우에는 수상 취소 및 상금 회수 조치되며 모든 민·형사상의 법적 책임은 응모자에게 있음
- 응모한 작품이 기준에 충족하지 못할 경우 당선작 전부 또는 일부가 심사 대상에서 제외될 수 있음
- 당선작(입선작 포함)에 대한 지식재산권 등 일체의 권리는 국립백두대간수목원이 소유함

※ 저작권, 특허, 실용신안, 의장등록의 권리 포함

※ 홍보, 전시, 간행물 제작, 배포, 출판, 시범설치 권리 포함

- 팀(4인 이하), 개인 모두 참가 가능하고 출품작수 1인(팀)당 출품 수의 제한은 없으나 중복으로 시상하지 않음(팀으로 응모 시 팀원 중 1인을 대표자로 지정)
- 응모작은 제3자의 저작권(음원, 영상, 사진, 이미지, 캐릭터 등), 초상권, 상표권 등 일체의 법적 문제가 없어야 하며 이와 관련하여 민·형사상 문제는 참가자가 책임·부담하여야 함
 - ※ 저작권 관련 사항은 한국저작권위원회(www.copyright.or.kr) 이나 한국음악저작권협회(www.koma.or.kr)로 문의
- 제출된 서류 및 응모작 등은 일체 반환하지 않으며 모든 응모작은 국립백두대간수목원 공식 유튜브에 업로드될 수 있음
- 당선작(입선작 포함)은 필요에 따라 수정 또는 변형해서 사용할 수 있음
- 국립백두대간수목원에서 촬영한 사진, 영상이 아닐 경우 수상이 취소될 수 있음
- 추후 포상금 지급 시 입상자의 개인정보가 추가로 요구될 수 있음
- 시상금의 제세공과금은 수상자가 부담하여야 함
- 공모일정은 사정에 따라 변경될 수 있음
- 당선작 무효(제외) 사례 ‘예시’
 - 응모자의 작품이 아닌 타인의 작품(도절, 도용 등의 경우)
 - 외국 사례 복제 경우
 - 타 공모전에 제출되었거나 이미 수상경력이 있는 작품
 - 지식재산권(음원, 영상, 이미지 등)침해 작품
 - 제3자에 대한 초상권 및 타인의 명예를 훼손한 작품

11. 문의 : 혁신전략기획실 대외협력팀 김민재 주임 (054-679-0527)